

# Freiheits-Marsch

Johann Strauß (Vater), op. 226

Arrangement: Thorsten Reinau

Piccolo C

Flöte C

1/2. Oboe C

Klarinette Es

1. Klarinette B

2. Klarinette B

3. Klarinette B

Bass-Klarinette B

1/2. Fagott C

1/2. Altsaxophon Es

Tenorsaxophon B

Baritonsaxophon Es

1/2. Flügelhorn B

1/2. Trompete B

3./4. Trompete B

1./2. Horn F

3./4. Horn F

Tenorhorn B

Bariton C

1./2. Posaune C

3. Posaune C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Kleine Trommel

Große Trommel/Becken

5

Picc.

Fl. *p*

1/2. Ob. *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. *p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

B. Kl. *p*

Fag. *p*

1/2. Altsax. *p*

Tenorsax.

Baritonsax.

1. Altsax.

1/2. Flgh. *p*

1/2. Trp. *p*

3/4. Trp.

1/2. Hrn. *p*

3/4. Hrn. *p*

Tenorh. *p*

Bar. *p*

1/2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

Tb. *p*

Kb. *p*

Kl. Tr. *p*

Gr. Tr./Bck. *p*

Musikverlag  
Reinlau

Musikverlag  
Reinlau

12

Picc.

Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1/2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1/2. Flgh.

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

Tb.

Kb.

Kl. Tr.  
Gr. Tr./Bck.

Musikverlag  
Reinau

Musikverlag  
Reinau

19

Picc. *ff*

Fl. *p* *ff*

1/2. Ob. *p* *ff*

Klar. Es *p* *ff*

1. Klar. *p* *ff*

2. Klar. *ff* *p* *ff*

3. Klar. *ff* *p* *ff*

B. Kl. *ff* *p* *ff*

Fag. *ff* *p* *ff*

1/2. Altsax. *ff* *ff*

Tenorsax. *ff* *ff*

Baritonsax. *ff* *p* *ff*

1/2. Flgh. *ff* *p* *ff*

1/2. Trp. *ff* *p* *ff*

3/4. Trp. *ff* *ff*

1/2. Hrn. *ff* *p* *ff*

3/4. Hrn. *ff* *p* *ff*

Tenorh. *ff* *1*

Bar. *ff*

1/2. Pos. *ff*

3. Pos. *ff*

Tb. *ff* *p* *ff*

Kb. *ff* *p* *ff*

Kl. Tr. Gr. Tr./Bck. *ff* *p* *ff*

Musikverlag  
Reinlau

Musikverlag  
Reinlau

26

Picc.

Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1/2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1/2. Flgh.

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

Tb.

Kb.

Kl. Tr.  
Gr. Tr./Bck.

Musikverlag  
Reinau

Hörner

33

Picc.

Fl. *p*

1/2. Ob. *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. *p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

B. Kl. *p*

Fag. *p*

1/2. Altsax. *p*

Tenorsax.

Baritonsax.

1. Altsax. *p*

1/2. Flgh. *p*

1/2. Trp. *p*

3/4. Trp.

1/2. Hrn. *p*

3/4. Hrn. *p*

Tenorh. *p*

Bar. *p*

1/2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

Tb. *p*

Kb. *p*

Kl. Tr. *p*

Gr. Tr./Bck. *p*

Musikverlag  
Reinau

Musikverlag  
Reinau

37

Picc.

Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1./2. Flgh.

1./2. Trp.

3./4. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

Tb.

Kb.

Kl. Tr.  
Gr. Tr./Bck.

Musikverlag  
Reinau

Musikverlag  
Reinau

*Fine*

Musical score for a symphony orchestra, page 8, ending with "Fine". The score includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon, Saxophone, Trumpet, Horn, Trombone, and Percussion. A large watermark "Musikverlag REINAU" is overlaid on the score.

42

Picc.

Fl.

1/2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1/2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1/2. Flgh.

1/2. Trp.

3/4. Trp.

1/2. Hrn.

3/4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1/2. Pos.

3. Pos.

Tb.

Kb.

Kl. Tr.  
Gr. Tr./Bck.



Trio

Musikverlag  
Reinlau

Picc. *p*

Fl. *p*

1/2. Ob. *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. *p*

2. Klar. *p*

3. Klar. *p*

B. Kl. *p*

Fag. *p*

2./3. Klar. *p*

1/2. Altsax. *p*

Tenorsax.

Baritonsax.

1/2. Flgh. *p*

1/2. Trp. *p*

3/4. Trp.

1/2. Hrn. *p*

3/4. Hrn. *p*

1/2. Horn *p*

Tenorh.

Bar. *p*

1/2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

Tb. *p*

Kb. *p*

Kl. Tr.  
Gr. Tr./Bck. *p*

Musikverlag  
Reinlau

54

Picc. *f* *p*

Fl. *f*

1./2. Ob. *f*

Klar. Es *f*

1. Klar. *f*

2. Klar. *f*

3. Klar. *f*

B. Kl. *f*

Fag. *f* *p*

1./2. Altsax. *f*

Tenorsax. *f*

Baritonsax. *f*

1./2. Flgh. *f* *p*

1./2. Trp. *f* *p*

3./4. Trp. *f* *p*

1./2. Hrn. *f* *p*

3./4. Hrn. *f* *p*

Tenorh. *f* *p*

Bar. *f*

1./2. Pos. *p*

3. Pos. *p*

Tb. *f* *p*

Kb. *f* *p*

Kl. Tr. *f* *p*

Gr. Tr./Bck. *f* *p*

Musikverlag  
Reinau

Musikverlag  
Reinau

60

Picc.

Fl.

1./2. Ob.

Klar. Es

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B. Kl.

Fag.

1./2. Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

1./2. Fgh.

1./2. Trp.

3./4. Trp.

1./2. Hrn.

3./4. Hrn.

Tenorh.

Bar.

1./2. Pos.

3. Pos.

Tb.

Kb.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Bck.

Musikverlag  
Reinau

Musikverlag  
Reinau